

Inhoudstafel referentielijst realisaties Koala Cool

Pagina

Deze lijst is slechts een greep uit de volledige lijst van realisaties maar geeft u een duidelijk beeld waar Koala Cool voor staat en hoe deze binnen verschillende organisaties geïntegreerd werden.

Algemeen Ziekenhuis Sint-Jan, Oostende	2
Algemeen Ziekenhuis Monica, Deurne / Antwerpen	5
Prinses Maxima Ziekenhuis, Veldhoven (NL)	21
Universitair Medisch Centrum Erasmus, Sophia Kinderziekenhuis, Rotterdam (NL)	30
Universitair Ziekenhuis Koningin Fabiola, Brussel	34
Universitair Ziekenhuis Gent, Gent	46
Ziekenhuis Netwerk Antwerpen Jan Palfijn, Merksem / Antwerpen	50
Universitair Ziekenhuis Brussel, Brussel	58
Weeshuis Limbe Wildlife Center, Kameroen	61

Recovery kinderen







Onderzoek lokaal “oranje”



Voor



Na



Voor



Na



Voor



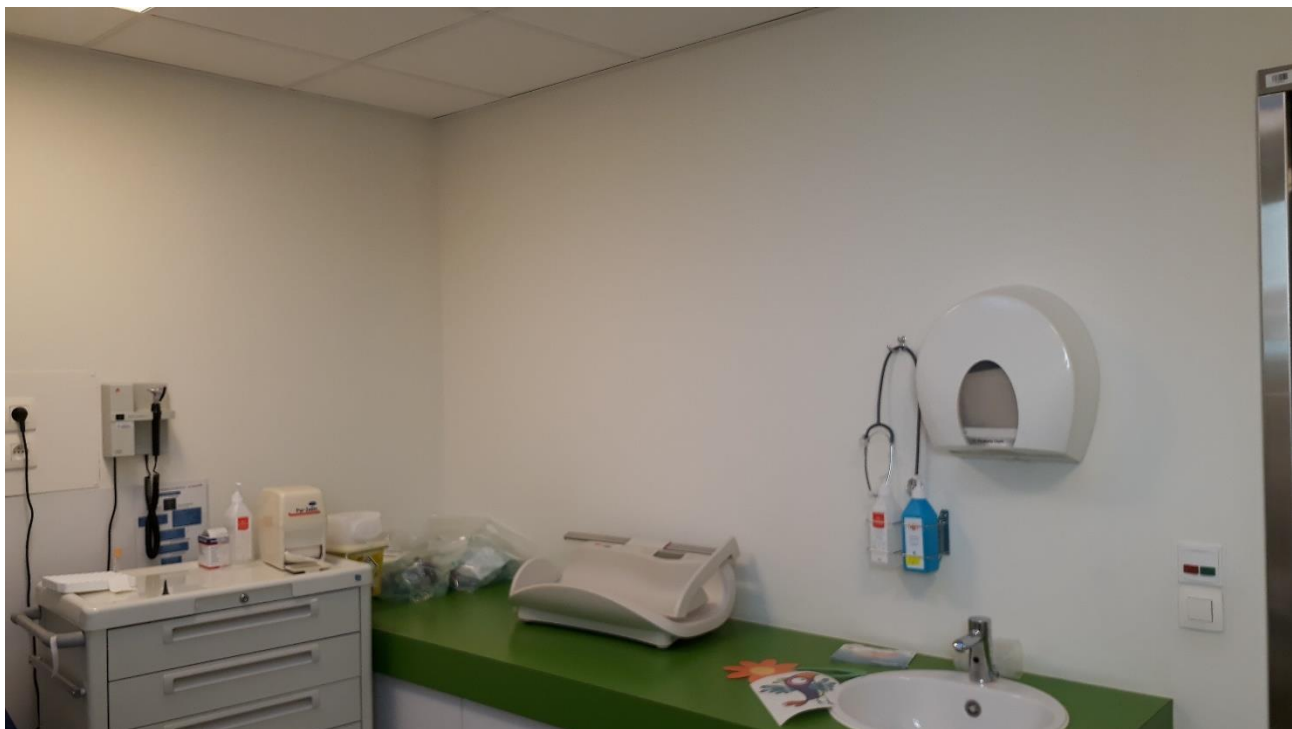
Na



Onderzoeklokaal “groen”



Voor



Na



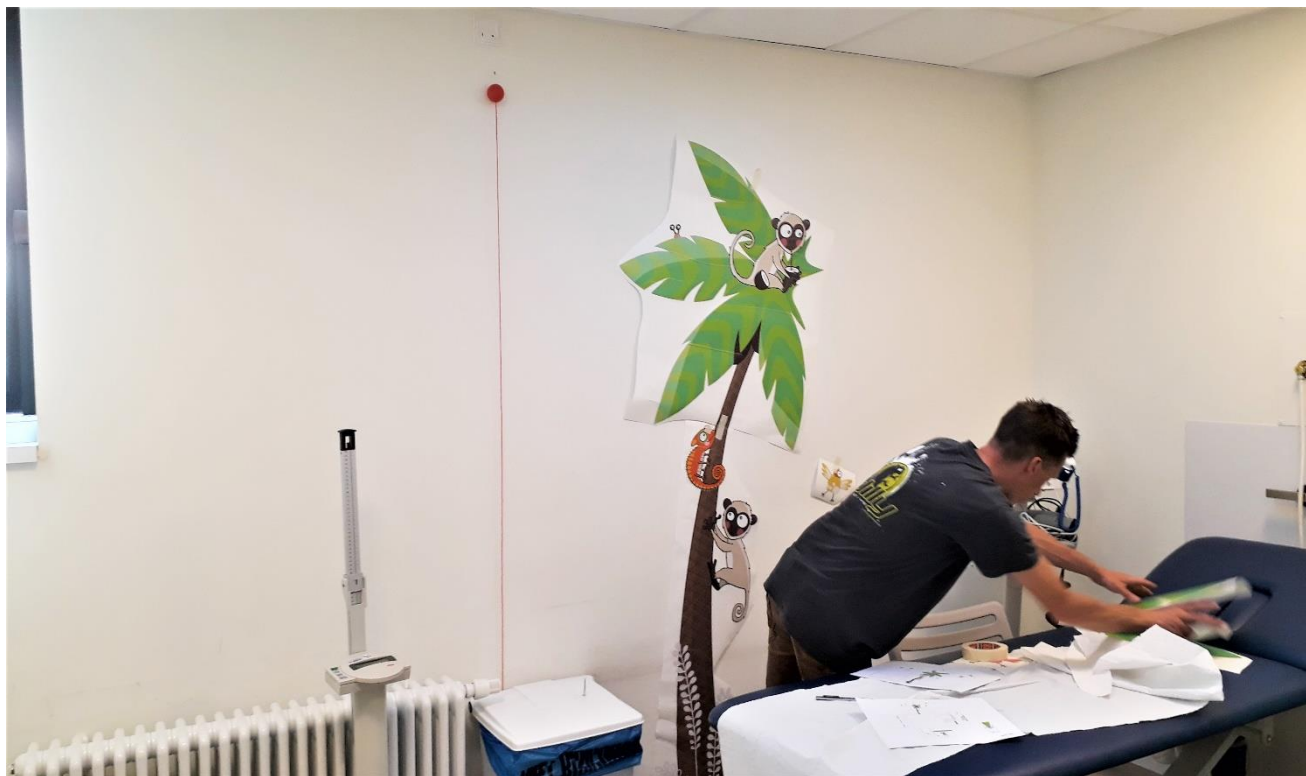
Voor



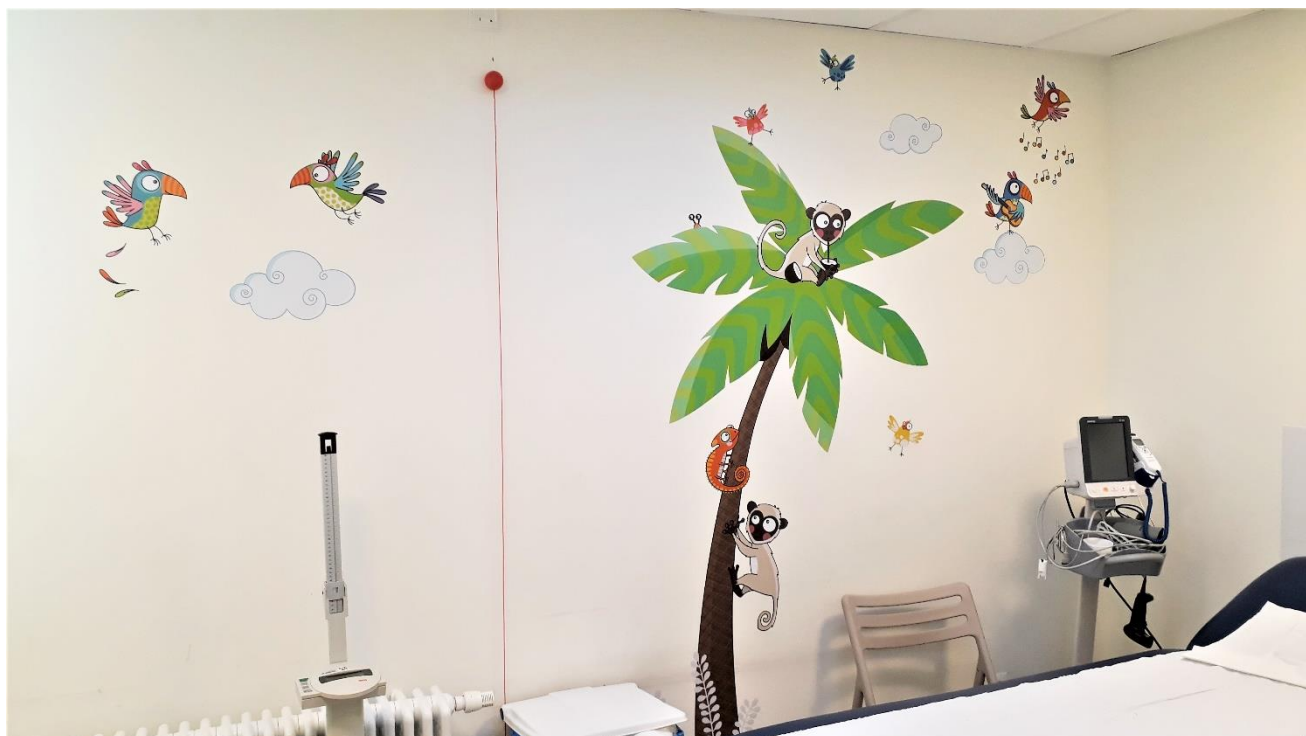
Na



Voor

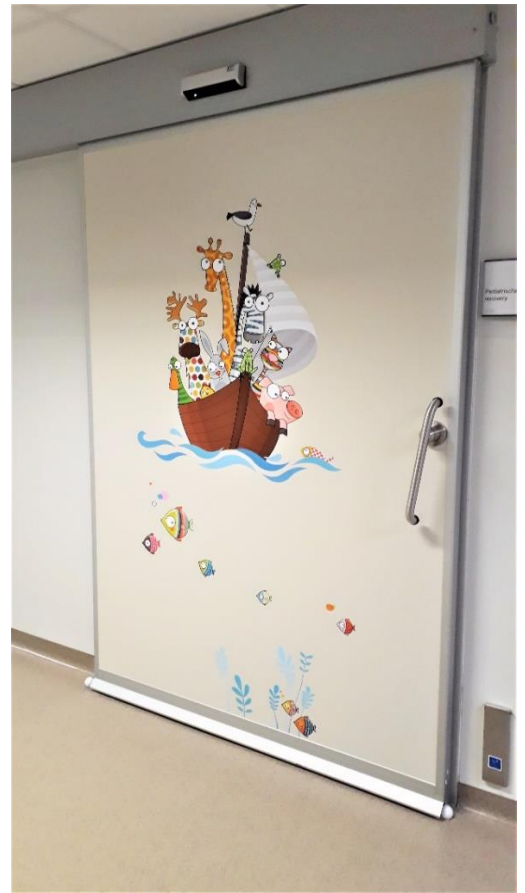
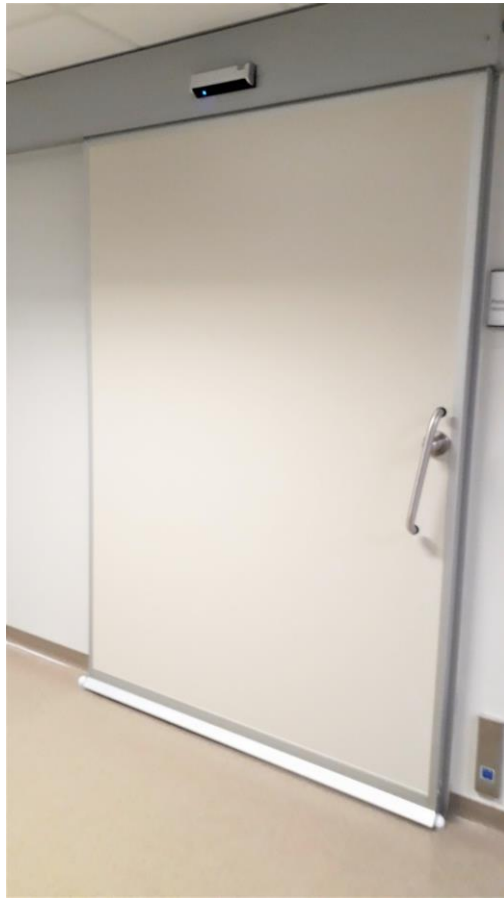


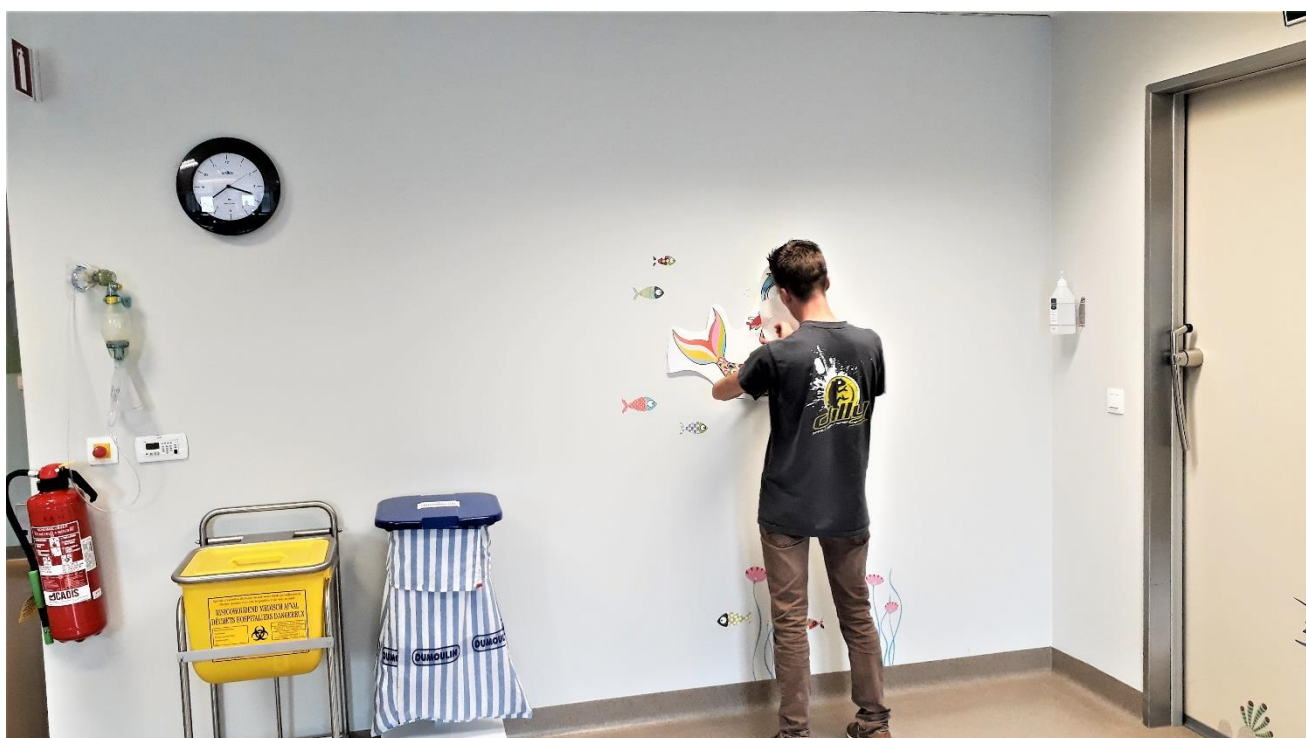
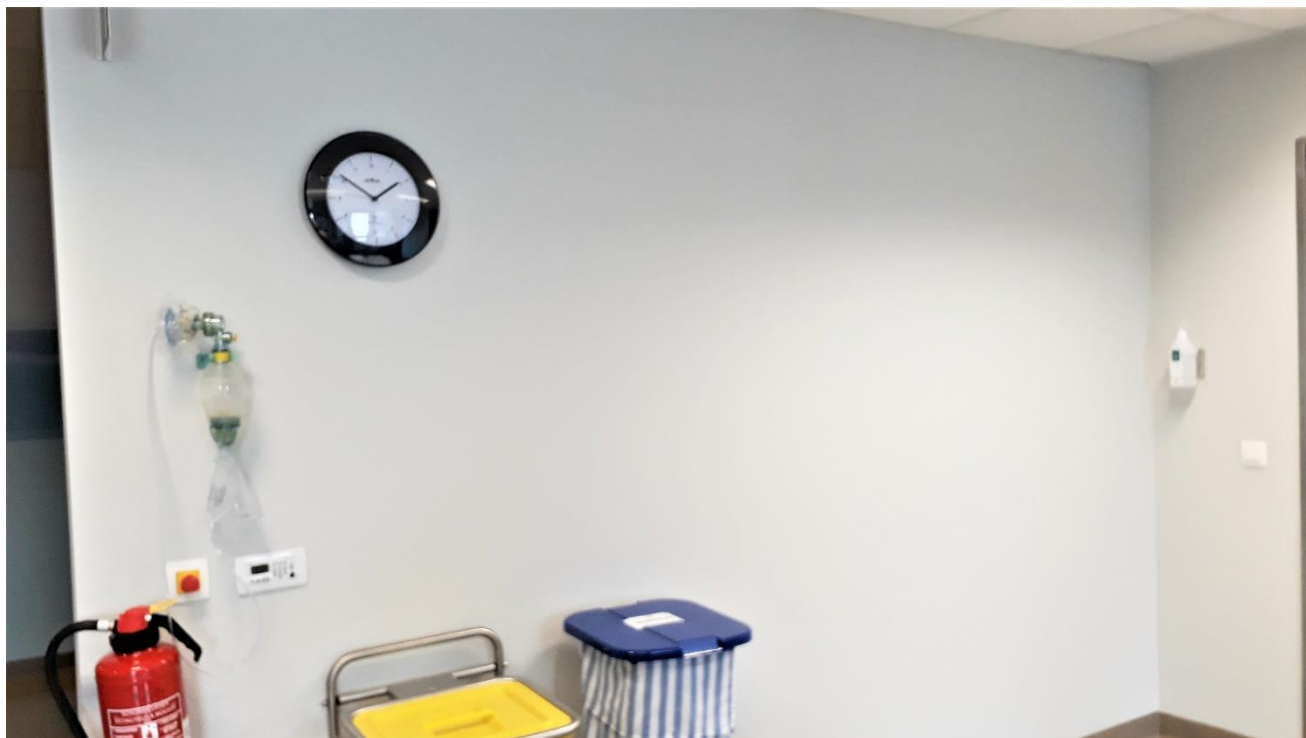
Na



Ontwaaklokaal

Inkom, recto verso, voor en na



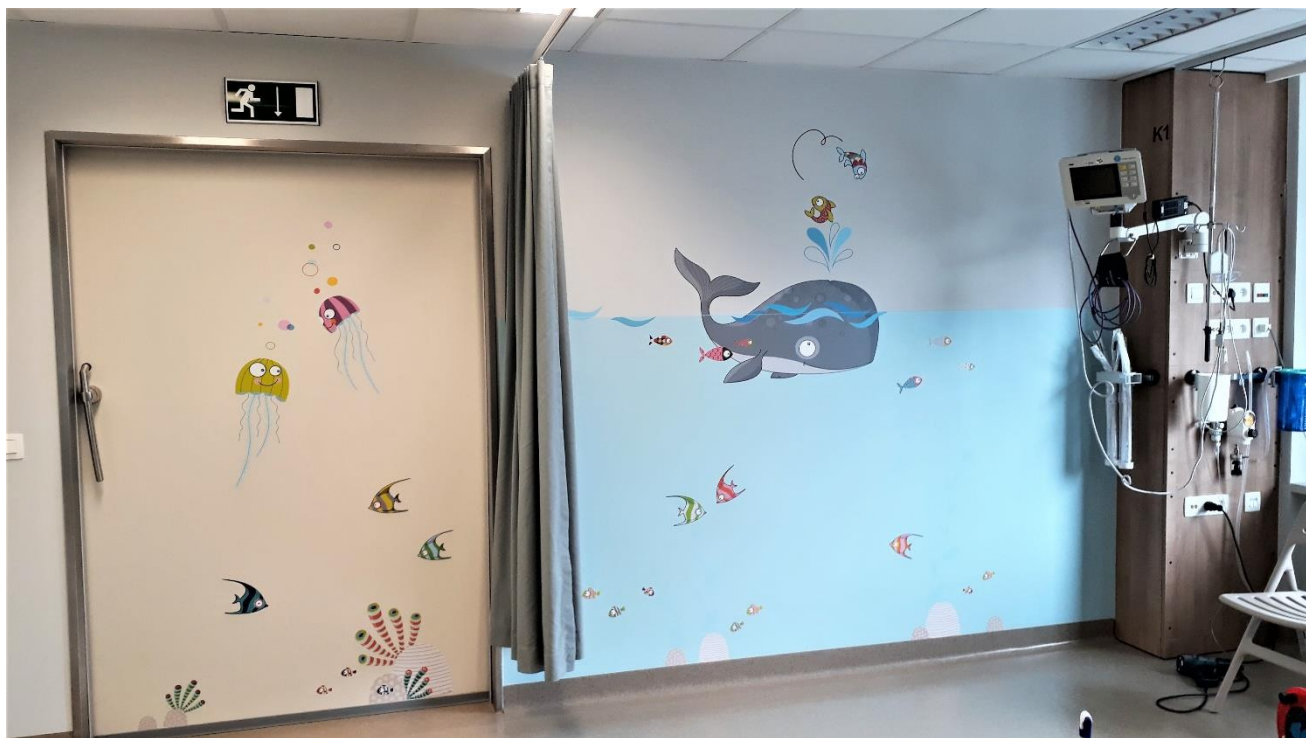


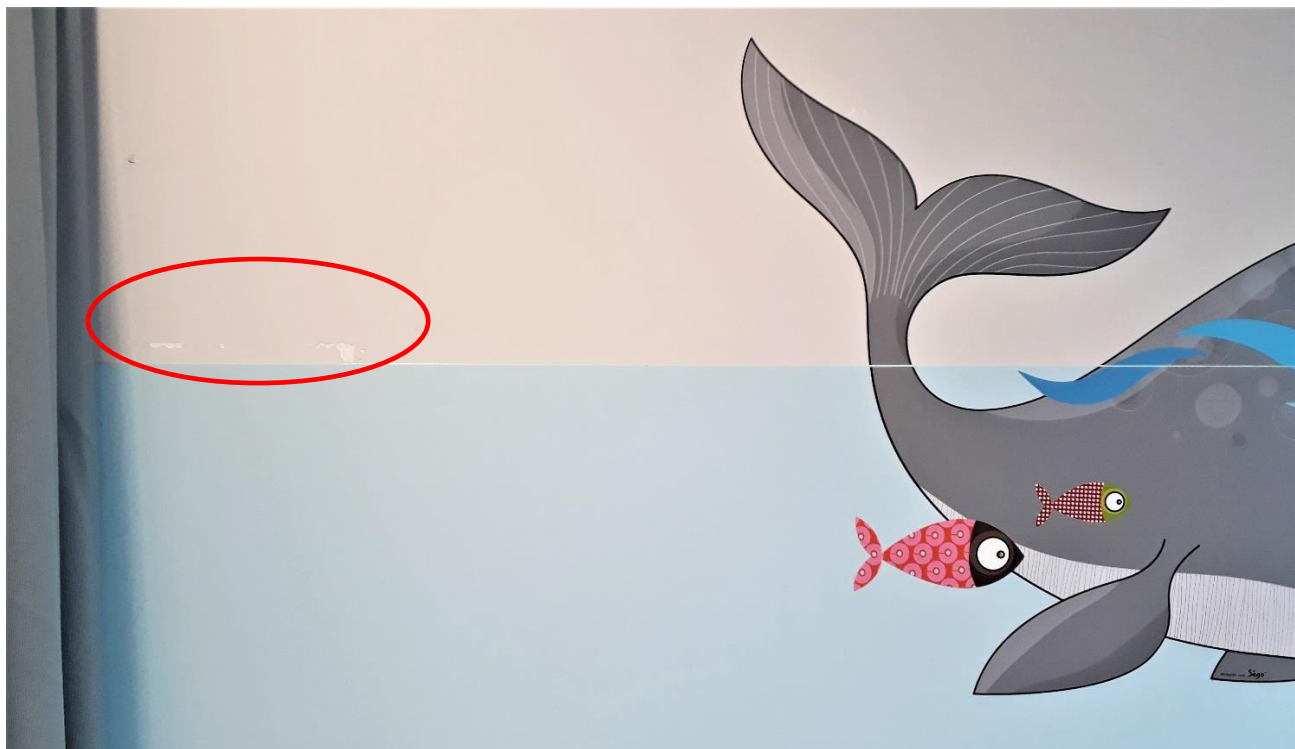


Voor

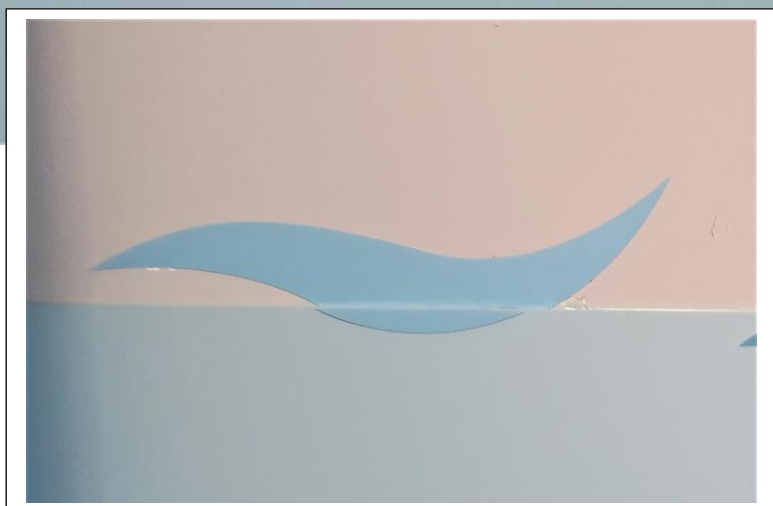
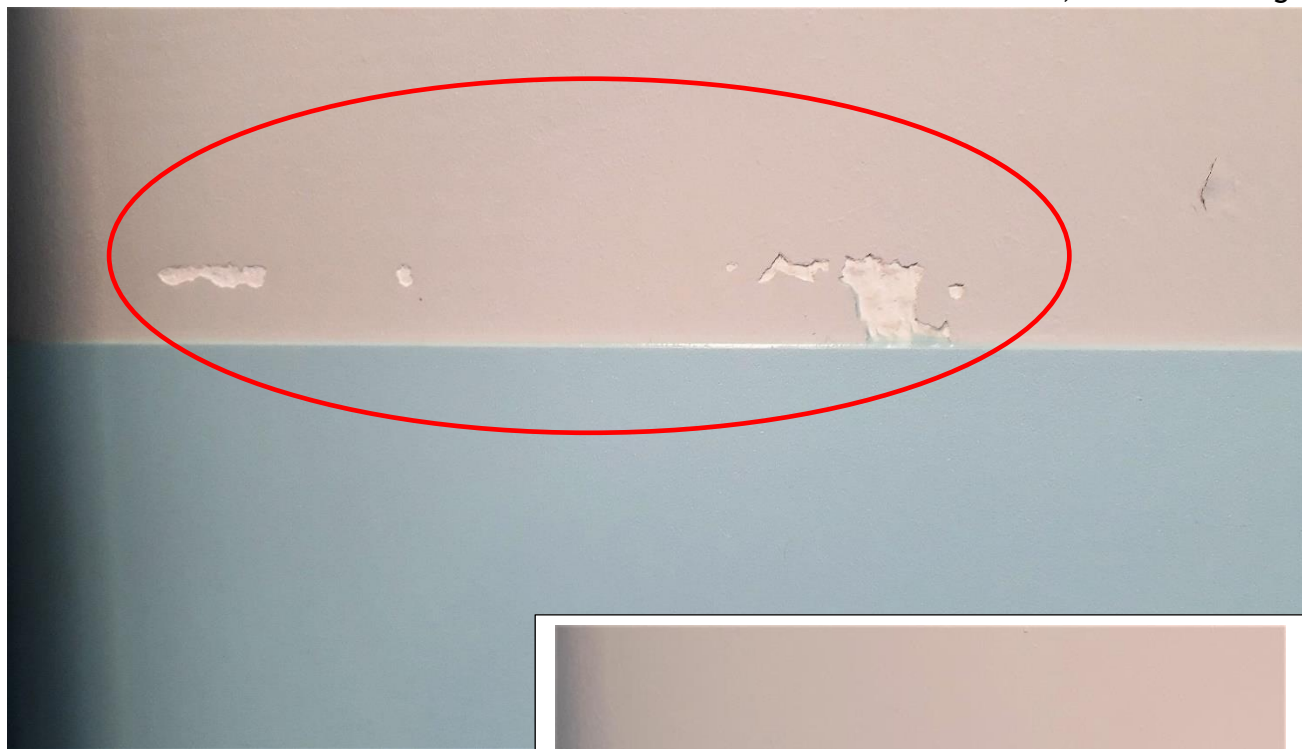


Na

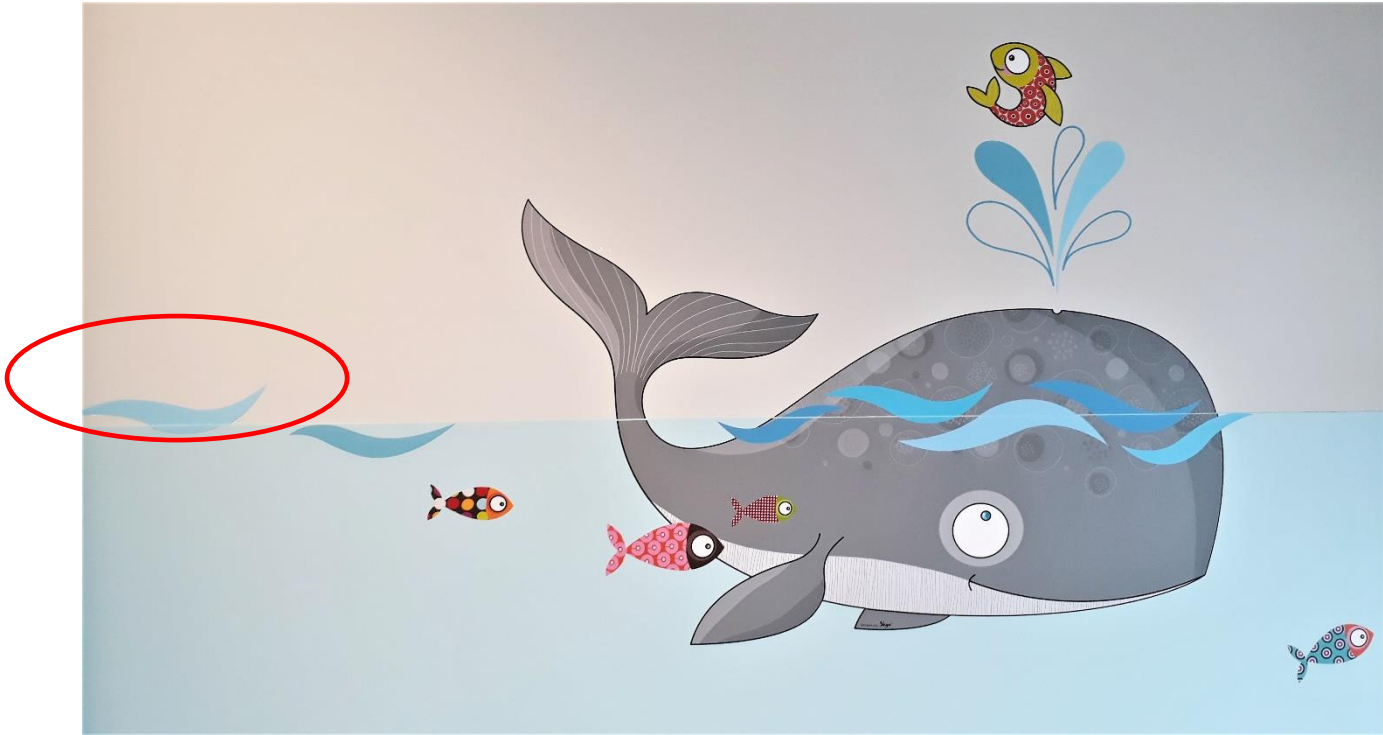




Voor , muur beschadigd



Nadien , muurschade weg gecamoufleerd

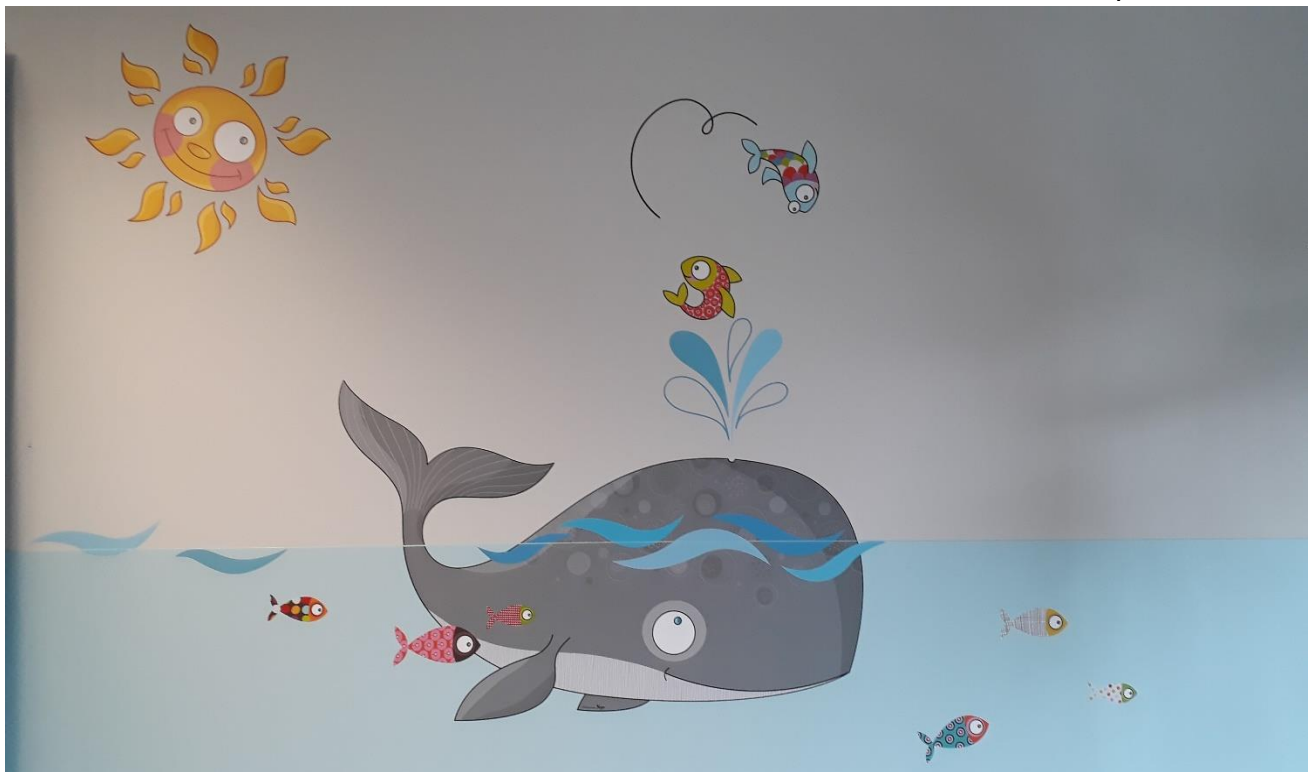


Détail walvisscène





Close up walvisscènes



Voor



Na





Prinses MÁXIMA
centrum voor kinderoncologie

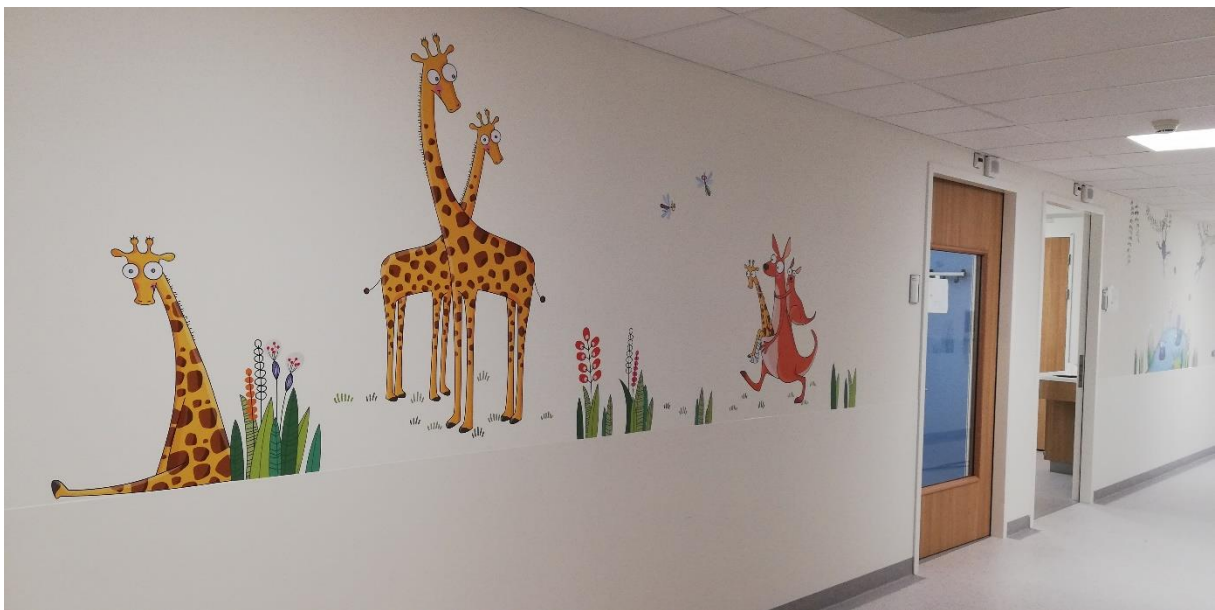
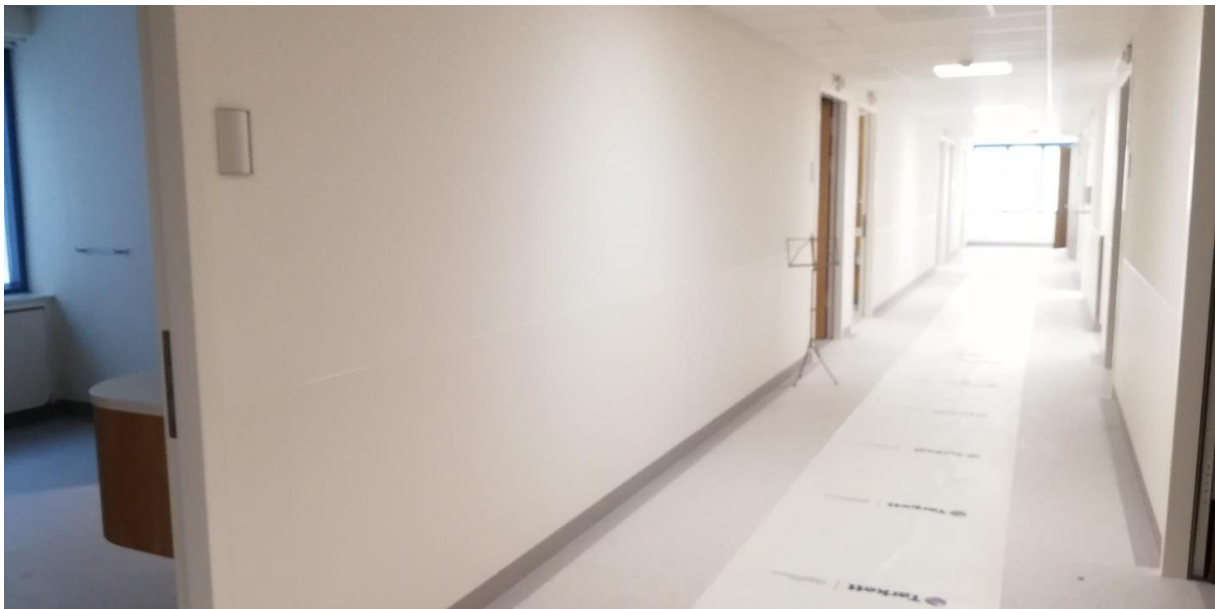
Veldhoven Nederland



Ontvangst / Accueil



Na bestickering



Steriele witte muren worden omgetoverd in ludieke scènes die de verbeelding prikkelen





Stickers recto/verso op de vensters van de consultaie- en onderzoekslokalen



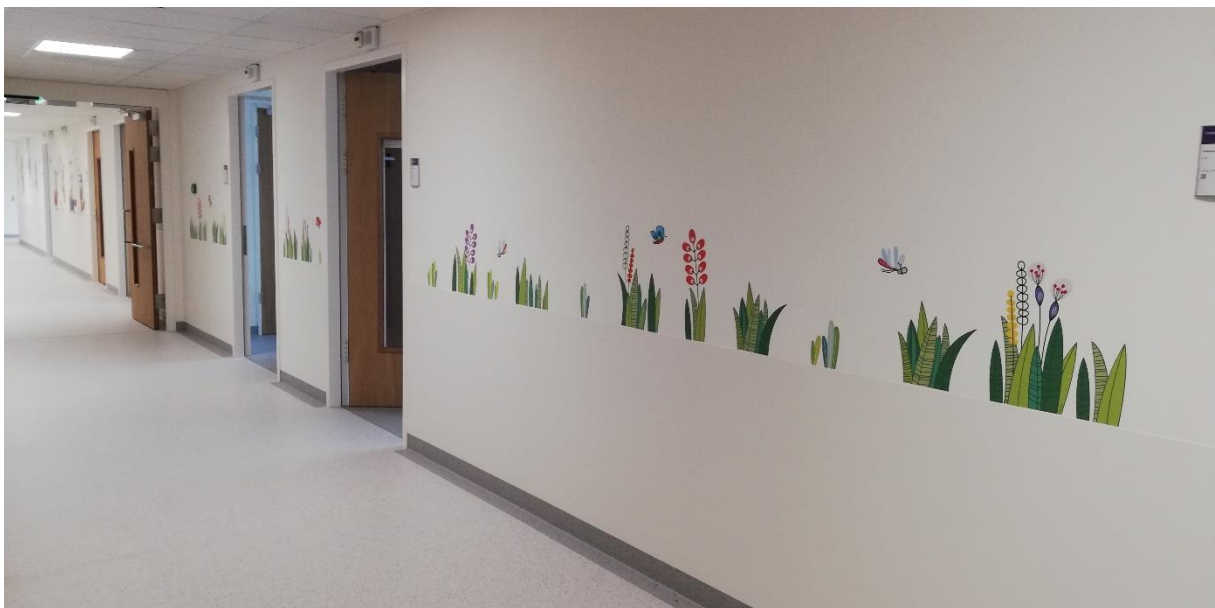


Fonkelende sterreluchtjes animeren de plafonds van de onderzoekskalen





Animatie van de patiëntkamres, foto 's boven / Animations des chambres photo ci dessus

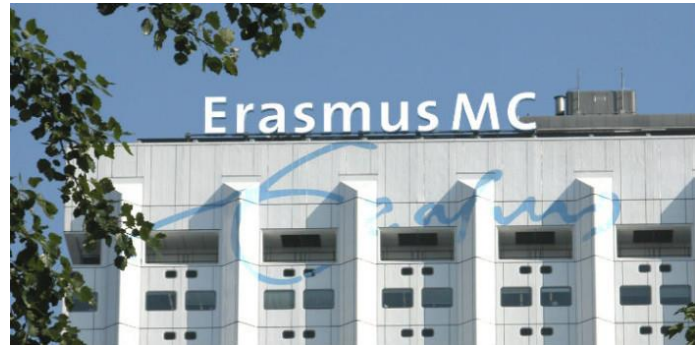


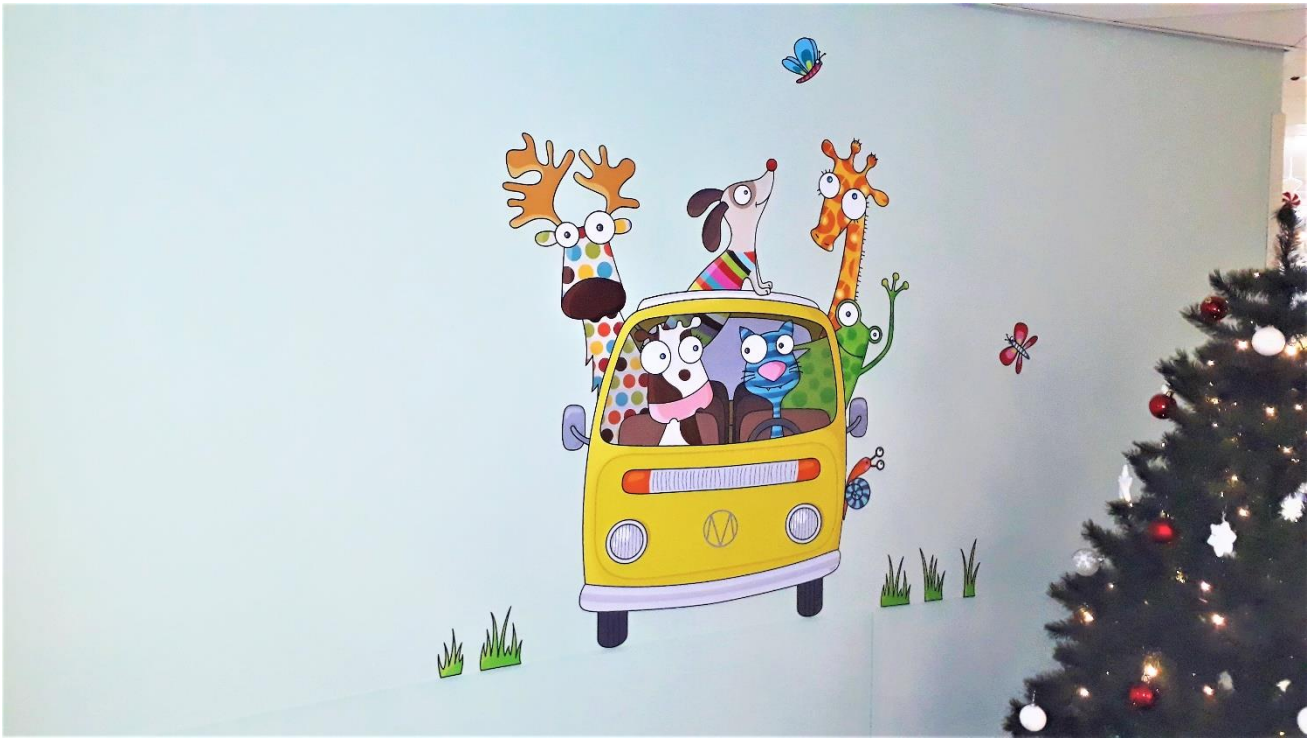
Hierboven transfertgang die leidt van de volwassen afdeling naar kinderafdeling.



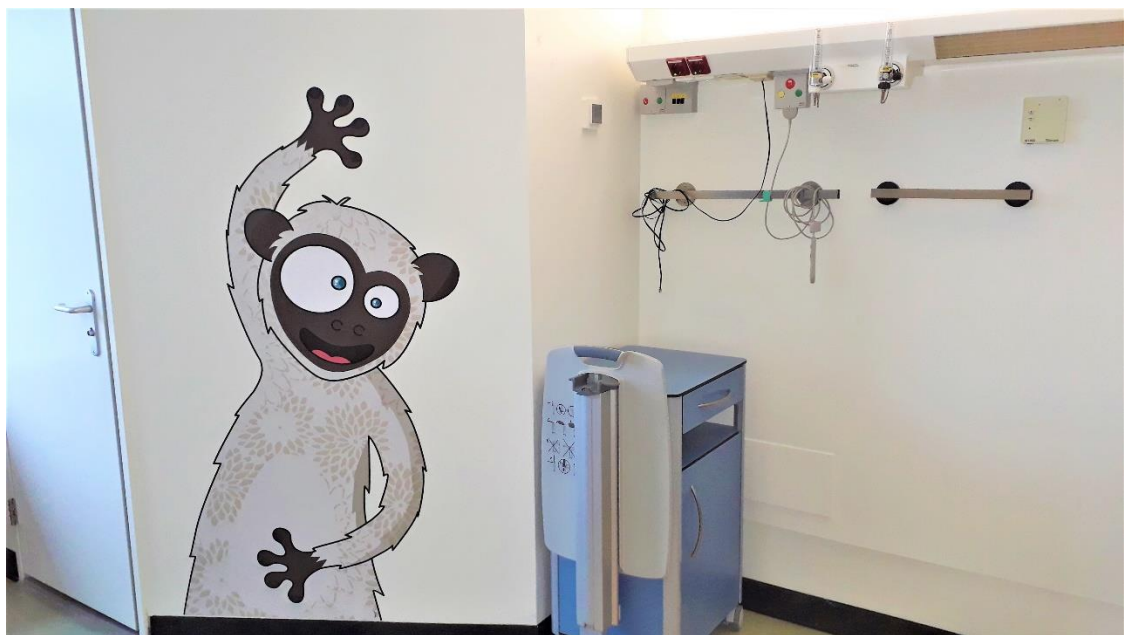


Kamers dubbel gebruik; worden door volwassen patiënten ingenomen in het begin van de week,
later op de week worden deze kamers kinderen opgenomen
De kaders zijn daarom recto/verso bedukt (Konijn recto, kinerprint verso)





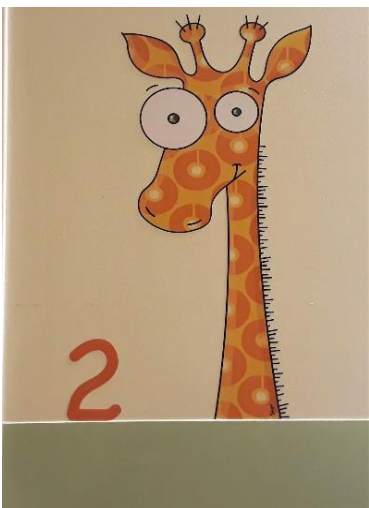


















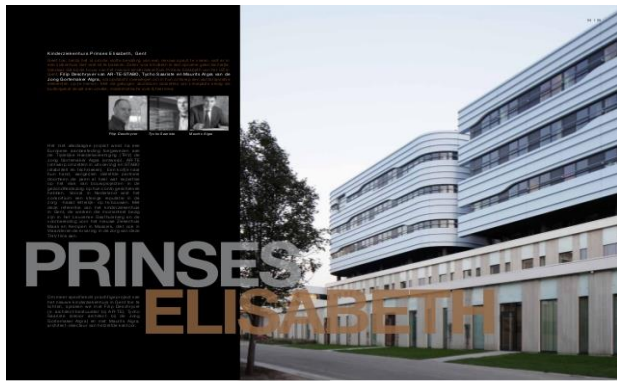












Kinderziekenhuis Prinses Elisabeth



De creatieve muur bestickering maakt het mogelijk om de medische omgeving anders en vooral kindvriendelijker te ervaren”, stelt Ségo de ontwerpster van de kleurrijke animaties. Dankzij de fantasieprikkelende beelden en de grappige figuren die je met grote vriendelijke ogen aankijken, behoort de saaie monotone medische omgeving tot het verleden.





De creatieve bestickeringen zijn verrassend vrolijk van ontwerp. Dit heeft uiteraard niet enkel een positieve invloed op "de beleving" maar de beelden stimuleren ook de fantasie door hun meeslepende en kleurrijke kijkervaring. Saaiere muren worden omgetoverd in vrolijke tafereelen die de fantasie van het kind prikkelen en hen toelaten om even de medische realiteit naar de achtergrond te verdringen.





Boven: ontwaakkamer. **Onder:** twee vrolijke stickers met twee verbaasde en nieuwsgierige blikken toveren een gewoon verband- en medicijnkastje om in een kindvriendelijk tafereel.





Méer hebben we aan de reactie hieronder niet toe te voegen.

----- Oorspronkelijk bericht -----
Van: Deconinck Heidi

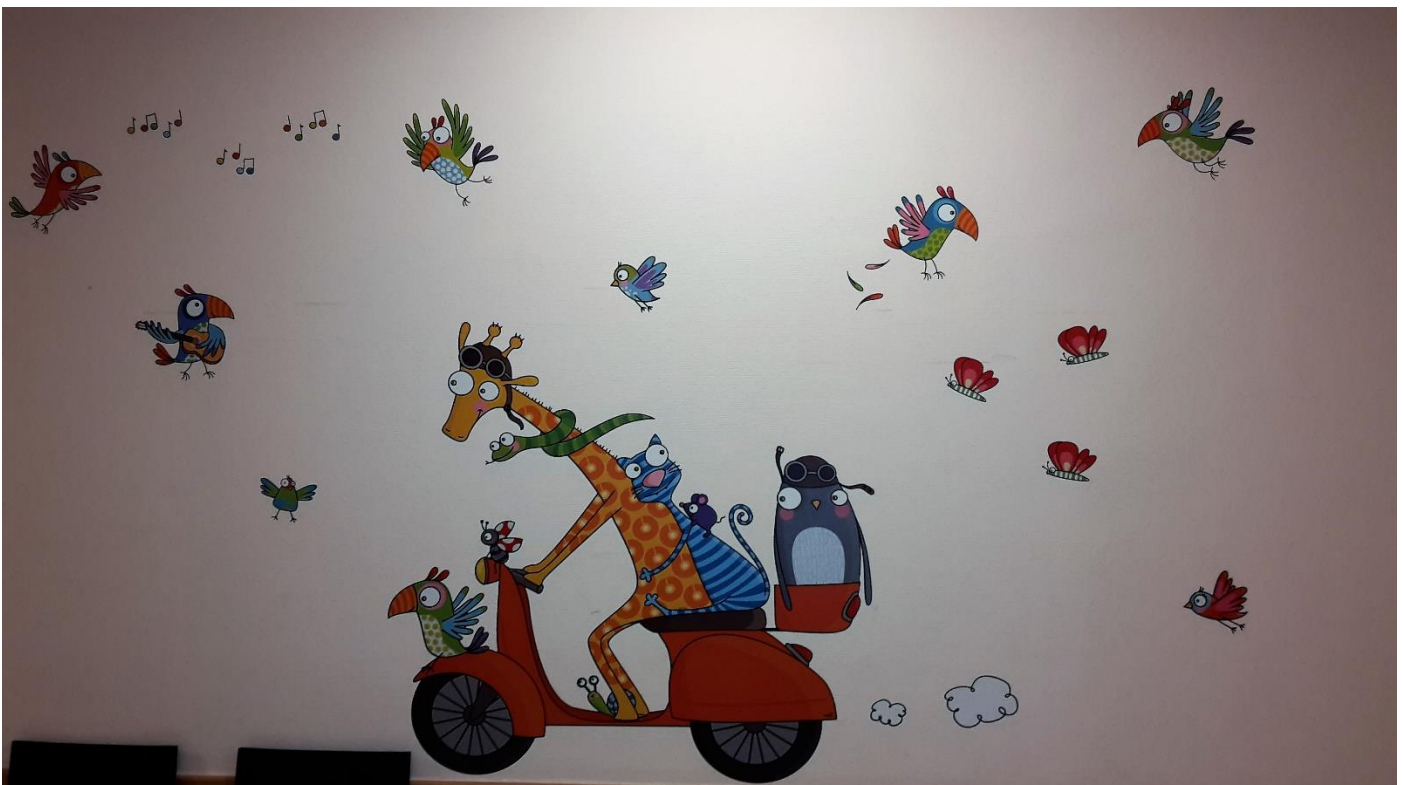
Aan: Dirk Baert <dcg.baert@elandir.be>

Onderwerp: RE: Bestickeringsopdracht

Dag Dirk,
Iedereen is laaiend enthousiast!
Veel groeten
Heidi

Leuk te lezen!
Ook vanwege het sectorbureau KD een dikke proficiat aan iedereen die heeft geholpen voor de realisatie van dit project! Ik kom zeker eens langs.
Met vriendelijke groeten,

Hilde Goedertier
Zorgmanager



VOOR

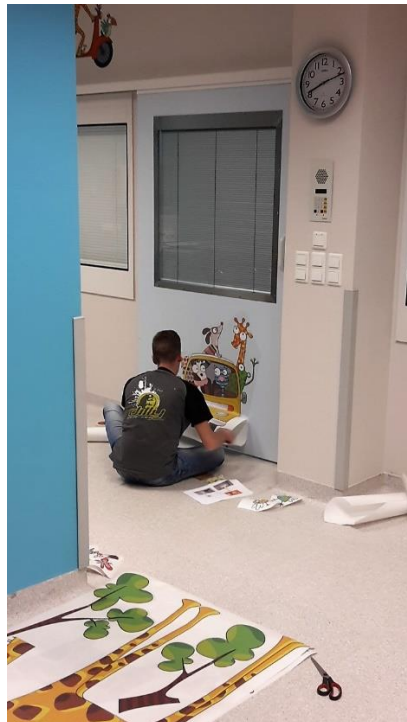
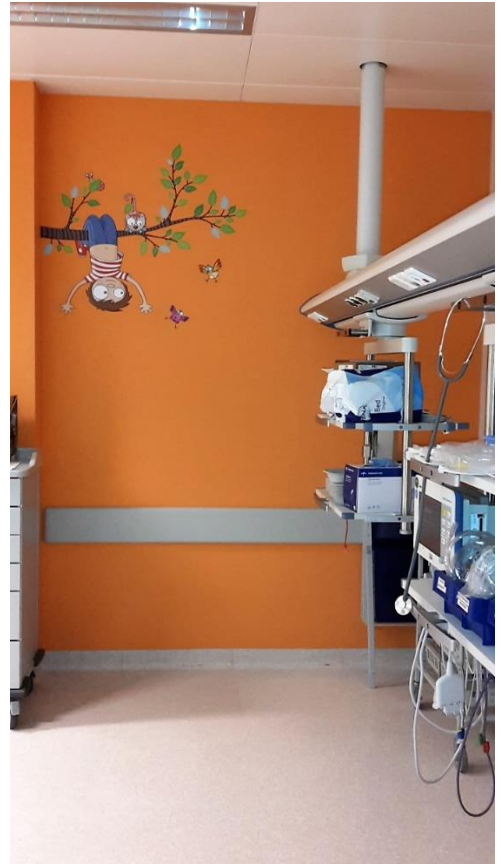
NA



VOOR



NA





VOOR

NA



VOOR



NA



VOOR



NA



VOOR



NA





ZNA Jan Palfijn Merksem – Dienst/service recovery van Mevr. Sofie Rutten



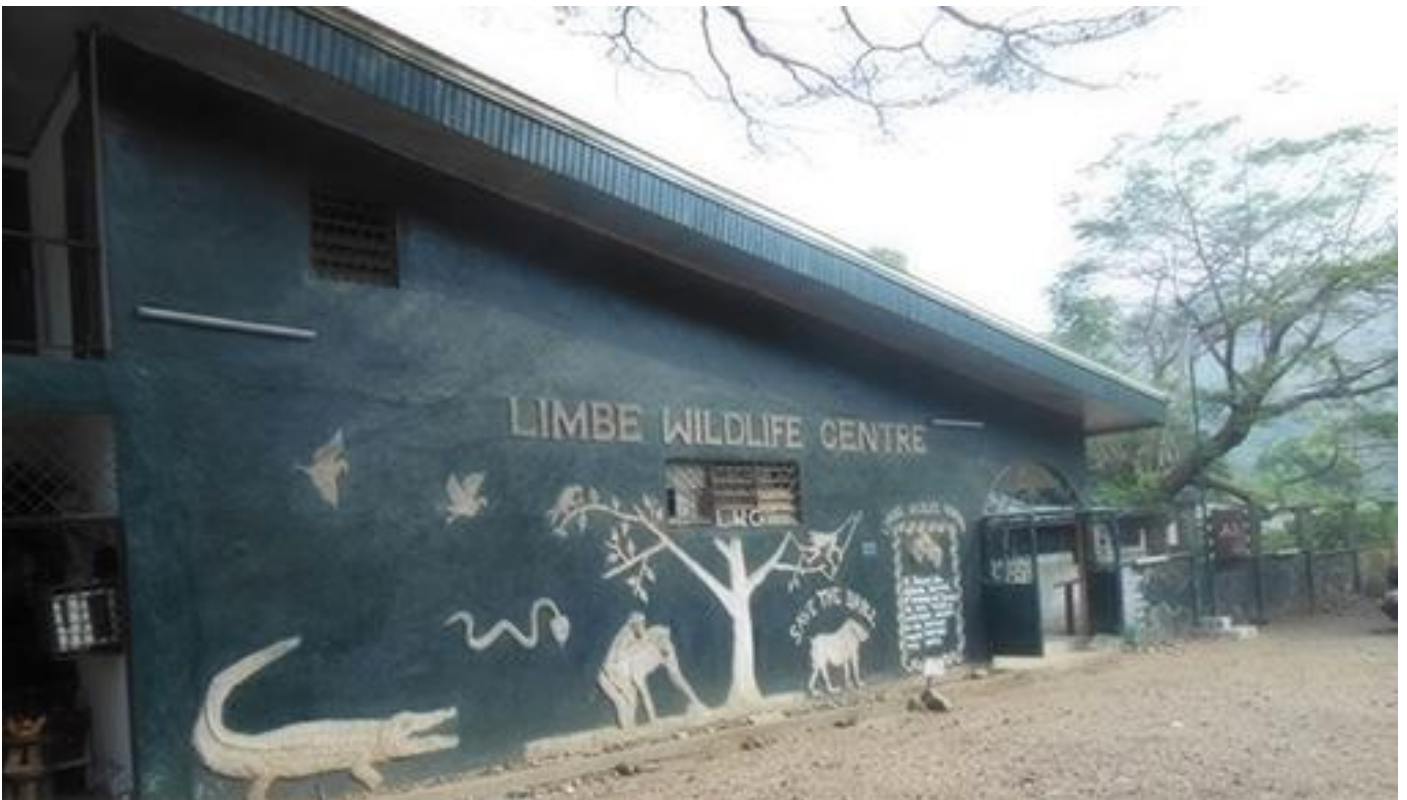


Visual muren voor en na (met en zonder kasteeltafereel)









Weeshuis "Limbe Wildlife Center"
Kameroen



Weeshuis "Limbe Wildlife Center"

Kameroon







